



De manshoge taart die leerlingen van de Daniël de Brouwerschool in Wilp hebben gemaakt, wordt onthuld. 'Kroonprins Willem-Alexander' en 'Máxima Zorreguieta' kijken bewonderend toe. (Foto Cees Baars).

Generale voor Het Huwelijk op school in Wilp

door Rudi Hofman

WILP - Een generale repetitie voor Het Huwelijk van zaterdag 2 februari. Zo zou je het tafereel kunnen beschouwen, zoals dat gistermiddag te bewonderen was in de gemeenschapsruimte van de Daniël de Brouwerschool in Wilp. In deze school voor zeer moeilijk lerende kinderen traden

kroonprins Willem-Alexander en zijn geliefde Máxima Zorreguieta (gespeeld door de docenten Harold Nieuwenhuis en Saskia Taken) ten aanschouwe van alle 140 leerlingen in het huwelijk. Vervolgens liepen beiden via de gang onder een rij zelfgemaakte bogen door naar 'De Stal', zoals de gemeenschapsruimte wordt genoemd.

In De Stal wachtte het koninklijk bruidspaar een grote verrassing: een in papier verpakte manshoge bruidstaart. Alle leerlingen - in leeftijd variërend van vier tot en met twintig jaar - hadden een taartpunt gekleed en vervolgens beschilderd. 'Lex' en 'Max' reageerden blij verrast toen ze hun fraaie cadeau hadden onthuld. De onthulling was

meteen het hoogtepunt van het project 'Bij de kunstenaar op de thee'. Dat project, dat dankzij de stichting Edu-Art en de gemeente Voorst mogelijk is gemaakt, begon twee weken geleden met een bezoek van alle twaalf groepen van de Daniël de Brouwerschool (om beurten) aan het atelier van kunstenares Margreet Hanée in Deventer.

Vervolgens is de kunstenares op school met de leerlingen aan de slag gegaan. In de gemeenschapsruimte van de Daniël de Brouwerschool is tot en met 1 februari een leuke huwelijksexpositie te zien. Die bestaat uit bruidsjurken, trouwpakken en trouwfoto's van onderwijzend personeel van de Daniël de Brouwerschool.